



Cédric CHANOT

Après avoir enseigné en écoles de musique, après avoir obtenu DEUG de musicologie, DUPM en alto et divers prix au CNR de Metz (médailles d'or, prix de perfectionnement et prix supérieur interrégional en alto, médaille d'or en musique de chambre...), après avoir pratiqué le jazz vocal, le chant en chœur de chambre et le violon baroque, il partage aujourd'hui son activité de musicien entre l'alto baroque et l'alto moderne, se produisant tant en Lorraine qu'ailleurs en France et à l'étranger (*La Compagnie des Violons du Roy, Le Concert Lorrain, L'Orchestre de Chambre de Metz -alto solo-, Orchestre National de Lorraine, Luxembourg, Allemagne, Suisse...*).